

報道各位

**作家・村上春樹のラジオ番組、第 92 回
アカデミー主題歌賞受賞を惜しくも逃した名曲の数々をご紹介します
『村上 RADIO』**

2026 年 9 月 27 日(日)19 時 00 分～19 時 55 分

TOKYO FM / JFN 全国 38 局ネット(一部放送日時が異なります)

毎月最終日曜日の 19 時、作家・村上春樹さんがディスクジョッキーをつとめる番組『村上 RADIO』。2026 年 9 月 27 日(日)19 時 00 分より、第 92 回『村上 RADIO～くたばれ、アカデミー賞～』を、TOKYO FM をはじめ JFN 全国 38 局ネットでオンエアします(一部局では、放送時間が異なります)。

今回の放送は、「アカデミー主題歌賞にノミネートされながら、惜しくも受賞を逃した名曲を集める」という、『村上 RADIO』ならではの特集です。「くたばれ、アカデミー賞」は、村上さんのネーミングではなく、アメリカの歌手・俳優のスティーブ・ローレンスが 1963 年にリリースしたアルバムのタイトルから借用したものの。村上さんお気に入りの名曲たちが揃ったユニークな特集を、ぜひお楽しみに。

◆村上春樹

『音楽の運命も、人の運命と同じように様々です。』



今月の『村上 RADIO』は、「くたばれ、アカデミー賞」と題し、アカデミー主題歌賞にノミネートされたものの、受賞を逃してしまった楽曲にスポットライトを当ててお届けします。

ヘンリー・マンシーニやバート・バカラックをはじめ、受賞作の影に隠れながらも今なお世界中で愛され続ける名曲の数々。賞の裏側にあるさまざまなドラマや村上さん自身の思い出とともに、時代を超えて愛される音楽の魅力に迫ります。もちろん、村上さんこだわりのアナログ盤音源でお届け！番組の終盤では、昨今なにかと話題の「AI と創作活動」についての貴重なお話も。

「表舞台で華やかに賞を受けたものだけが、素晴らしいわけではない」「裏通りにも美しい花がこっそりと咲いています」と語る村上さん。アカデミー賞受賞は逃したものの、国を超え世代を超えて愛され続ける名曲をお楽しみください。

放送を前に、村上春樹さんからリスナーの皆さんにこんなコメントが届きました。

暑かった夏もようやく過ぎ去ろうとしています。みなさん、お元気でお過ごしでしょうか？ グローバル・ウォーミング、ほんとに困りますよね。なんとかしなくては。さて今回の村上 RADIO は「くたばれ、アカデミー賞」というタイトルで、惜しくもアカデミー主題歌賞をとれなかった名曲を集めてみました。

アカデミー主題歌賞、たしかに数多くの名曲を残しています。しかし「なんでこの曲が落っこちちゃうわけ？ いかがなものか？」と首をひねりたくなる例も、正直言って少なからずあります。そんなわけで、今回は名曲揃いの 1960 年代を中心に、村上の個人的見地からアカデミー選考委員会の判断をざっくり検証してみようと思います。

受賞してもやがて忘れられていく曲、受賞を逃しても人々に愛され、時代を越えて歌い継がれていく曲…音楽の運命も、人の運命と同じように様々です。(村上春樹)

9 月 27 日(日)19 時からの放送をどうぞお楽しみに！

【放送概要】

『村上 RADIO～くたばれ、アカデミー賞～』

◆放送日時： 2026 年 9 月 27 日(日)19:00～19:55

(放送時間が異なる局があります)

◆放送局： TOKYO FM/JFN 全国 38 局フルネット

◆パーソナリティ： 村上春樹

◆提供： DNP 大日本印刷

◆番組ホームページ： <https://www.tfm.co.jp/murakamiradio/>

◆『村上 RADIO』:

作家・村上春樹がラジオ DJ に挑戦し、自ら選曲も担当する特別番組シリーズです。



<これまでの『村上 RADIO』放送タイトル>

第 1 回 2018 年 8 月 5 日(日)、村上春樹自身が走っているときに聴いている音楽を集めた『RUN&SONGS』

第 2 回 2018 年 10 月 21 日(日)、秋に聞きたい名曲をチョイスした『秋の夜長は村上ソングスで』

第 3 回 2018 年 12 月 16 日(日)、村上さんがクリスマス・ソングを独自にセレクトした『村上式クリスマス・ソング』

第 4 回 2019 年 2 月 10 日(日)、アナログレコードでしか聴けない楽曲にスポットを当てた『今夜はアナログナイト!』

第 5 回 2019 年 4 月 21 日(日)、「思わず体が踊ってしまうノリのよい曲」をチョイスした『愛のローラーコースター』

第 6 回 2019 年 6 月 16 日(日)、初期のビートルズの名曲を集めた『The Beatle Night』

第 7・8 回 2019 年 8 月 25 日(日)/9 月 1 日(日)、6 月 26 日(水)に一夜限りで開催されたライブイベントを 2 回にわたり放送した『村上 JAM Special Night』

第 9 回 2019 年 10 月 13 日(日)、村上春樹さん自らの訳詞とともに名曲を届けた『歌詞を訳してみました』

第 10 回 12 月 15 日(日)、村上春樹さんが最近入手したレコードを中心に選曲した『冬の炉端で村上 SONGS』

第 11 回 2020 年 2 月 16 日(日)、『ジャズが不得意な人のためのジャズ・ヴォーカル特集』

第 12 回 2020 年 2 月 23 日(日)、『ジャズが苦手な人のためのジャズ・ヴォーカル特集』

第 13 回 2020 年 4 月 16 日(日)、原曲とは異なる言語で歌われた名曲たちを厳選した『言語交換ソングス』

第 14 回 2020 年 5 月 22 日(金)、緊急特別版『村上 RADIO ステイホームスペシャル～明るいあしたを迎えるための音楽』(2020 年日本民間放送連盟ラジオ・エンターテインメント部門最優秀賞を受賞)

第 15 回 2020 年 6 月 14 日(日)、村上さん自身が中高生時代を過ごした 1960 年代前半の名曲を紹介した『あくまで個人的な)特選オールディーズ～』

第 16 回 2020 年 8 月 15 日(土)、夏休み特別編『サマースペシャル～マイ・フェイバリットソングス & リスナーメッセージに答えます』

第 17 回 2020 年 9 月 13 日(日)、クラシック音楽に焦点を当てた『5 分で聴けちゃうクラシック音楽』

第 18 回 2020 年 10 月 25 日(日)、秋の夜長にじっくり味わえるジャズ特集『秋のジャズ大吟醸』

第 19 回 2020 年 12 月 20 日(日)、『マイ・フェイバリットソングス & リスナーメッセージに答えます』

第 20 回 2020 年 12 月 31 日(木)、番組初！京都からの生放送による特別番組『年越しスペシャル～牛坂 21 ～』

第 21 回 2021 年 2 月 28 日(日)、原曲とそのセルフ・カバーバージョンを聴き比べ楽しむ『怒濤のセルフ・カバー』

第 22 回 2021 年 3 月 29 日(月)、2 月 14 日(日)に開催したライブを会場の盛り上がりや舞台裏とともにお届けした『MURAKAMI JAM～いけないボサノヴァレディオスペシャル supported by Salesforce』

第 23 回 2021 年 4 月 25 日(日)、3 曲以上連続のメドレー楽曲を揃えた『花咲くメドレー特集』

第 24 回 2021 年 5 月 30 日(日)、レイ・チャールズの楽曲やカバーに焦点を当てた『RAY CHARLES SONG BOOK』

第 25 回 2021 年 6 月 27 日(日)、クラシック音楽と名ポップスの特集『クラシック音楽が元ネタ(ロシア人作曲家編)』

第 26 回 2021 年 7 月 25 日(日)、ビーチ&サーフィン・ミュージックを厳選した『夏だ、ビーチだ、サーフィンだ!』

第 27 回 2021 年 8 月 29 日(日)、村上さんの小説中の音楽集『Music in MURAKAMI～村上作品に出てくる音楽～』

第 28 回 2021 年 9 月 26 日(日)、村上さんもファンのモーズ・アリソンを特集『モーズ・アリソンを知っていますか?』

第 29 回 2021 年 10 月 31 日(日)、小説中の音楽特集第 2 弾『Music in MURAKAMI～村上作品に出てくる音楽 2～』

第 30 回 2021 年 11 月 28 日(日)、身の回りにまつわる世間話と素敵な音楽をお届けした『村上の世間話』

第 31 回 2021 年 12 月 26 日(日)、村上さんが選ぶエレベーター音楽を特集した『素敵なエレベーター・ミュージック』

第 32 回 2022 年 1 月 10 日(月・祝)、スタン・ゲッツの人生を特集した成人の日特番『スタン・ゲッツ 音楽を生きる』

第 33 回 2022 年 1 月 30 日(日)、奥深く渋い、だけどフレンドリーなジャズの名曲特集『ジャズ奥深ストリート』

第 34 回 2022 年 2 月 27 日(日)、1970 年代に隆盛した商業音楽特集『今夜はお気楽、バブルガムミュージック』

第 35 回 2022 年 3 月 18 日(日)、音楽に平和の祈りを込めた緊急特別版『戦争をやめさせるための音楽』

第 36 回 2022 年 3 月 27 日(日)、村上さんが選ぶ春らしく、明るい音楽特集『春よ来い、春待ちソングズ 2022』

第 37 回 2022 年 4 月 24 日(日)、番組初の公開収録『和田誠レコード・コレクションより@The Haruki Murakami Library』

第 38 回 2022 年 5 月 29 日(日)、ビートルズ特集、第 2 弾!『村上 RADIO～ラバー・ソウルの包み方～』

第 39 回 2022 年 6 月 26 日(日)、身の回りにまつわる世間話と素敵な音楽『村上 RADIO ～村上の世間話 2～』

第 40 回 2022 年 7 月 31 日(日)、猫の曲だけで 55 分!『村上 RADIO ～猫山さんセレクト・猫づくしの音楽～』

第 41 回 2022 年 8 月 28 日(日)、『村上 RADIO ～いかがなものか、カバー～』

第 42 回 2022 年 9 月 25 日(日)、『村上 RADIO～村上春樹 presents 山下洋輔トリオ再乱入ライブ～』

第 43 回 2022 年 10 月 30 日(日)、『村上 RADIO～マイ・フェイバリットソングズ & 村上さんに聞いてみよう～』

第 44 回 2022 年 11 月 27 日(日)、『村上 RADIO～ホーギー・カーマイケルをご存じですか?～』

第 45 回 2022 年 12 月 25 日(日)、『村上 RADIO ～アナログ・レコード年末在庫整理～』

第 46 回 2023 年 1 月 29 日(日)、『村上 RADIO ～1980 年代、ヒットソングオンパレード～』

第 47 回 2023 年 2 月 26 日(日)、『村上 RADIO ～ペット・サウンズ オールカバー～』

第 48 回 2023 年 3 月 26 日(日)、『村上 RADIO～今夜は、落ち穂拾い～』

第 49 回 2023 年 4 月 30 日(日)、『村上 RADIO 公開収録～懐かしのアトランティック・ソウル with スガ シカオ～@The Haruki Murakami Library』

第 50 回 2023 年 5 月 28 日(日)、『村上 RADIO～アカペラで行こう～』

第 51 回 2023 年 6 月 25 日(日)、『村上 RADIO～再びアナログ・ナイト～』

第 52 回 2023 年 7 月 30 日(日)、『村上 RADIO ～歌うジャズ器楽奏者たち～』

第 53 回 2023 年 8 月 27 日(日)、『村上 RADIO～お色気女性ヴォーカル特集～』

第 54 回 2023 年 9 月 24 日(日)、『村上 RADIO～村上の世間話 3～』

第 55 回 2023 年 10 月 29 日(日)、『村上 RADIO ～「サージェント・ペパーズ・ロンリー・ハーツ・クラブ・バンド」完全カバー～』

第 56 回 2023 年 11 月 26 日(日)、『村上 RADIO ～秋の夜長はジャズ・クラリネットで～』

第 57 回 2023 年 12 月 31 日(日)、『村上 RADIO～いろんなお便りを読みながら大晦日～』

第 58 回 2024 年 1 月 28 日(日)、『村上 RADIO 公開収録～ポップミュージックで英語のお勉強～@The Haruki Murakami Library』

第 59 回 2024 年 2 月 25 日(日)、『村上 RADIO～今日はすべて日本語の歌詞です～』

第 60 回 2024 年 3 月 31 日(日)、『村上 RADIO～ダイレクト・カッティング特集～』

第 61 回 2024 年 4 月 28 日(日)、『村上 RADIO～村上の世間話 4～』

第 62 回 2024 年 4 月 29 日(月・祝)、『村上 RADIO 特別編～小澤征爾さんの遺した音楽を追って』

第 63 回 2024 年 5 月 26 日(日)、『村上 RADIO～マット・デニス・ソングブック～』

第 64 回 2024 年 6 月 30 日(日)、『村上 RADIO～歌う映画スターたち～』

第 65 回 2024 年 7 月 28 日(日)、『村上 RADIO～マイ・フェイバリットソングズ & リスナーメッセージに答えます 3～』

第 66 回 2024 年 8 月 25 日(日)、『村上 RADIO～ソウル・インストルメンタル・グループ～』

第 67 回 2024 年 9 月 29 日(日)、『村上 RADIO～安井かずみと岩谷時子の世界～』

第 68 回 2024 年 10 月 27 日(日)、『村上 RADIO～ローリング・ストーンズ・ソングブック～』

- 第 69 回 2024 年 11 月 24 日(日)、『村上 RADIO～村上の世間話5～』
- 第 70 回 2024 年 12 月 29 日(日)、『村上 RADIO～ポール・サイモン・ソングブック～』
- 第 71 回 2025 年 1 月 26 日(日)、『村上 RADIO～村上の世間話6～』
- 第 72 回 2025 年 2 月 23 日(日)、『村上 RADIO～村上の一生ものレコード～』
- 第 73 回 2025 年 3 月 30 日(日)、『村上 RADIO～二人の伝説のギタリスト チェット・アトキンスとデュアン・エディ～』
- 第 74 回 2025 年 4 月 21 日(日)、『村上 RADIO～マイ・フェイバリットソングズ&リスナーメッセージに答えます 4～』
- 第 75 回 2025 年 5 月 6 日(日)、『村上 JAM Vol.3～熱く優しい、フュージョンナイト～』
- 第 76 回 2025 年 5 月 25 日(日)、『村上 RADIO～ワルツが聴きたい～』
- 第 77 回 2025 年 6 月 29 日(日)、『村上 RADIO～ボブ・ディラン・ソングブック～』
- 第 78 回 2025 年 7 月 27 日(日)、『村上 RADIO～村上の世間話 7～』
- 第 79 回 2025 年 8 月 31 日(日)、『村上 RADIO～ローラ・ニーロ・ソングブック～』
- 第 80 回 2025 年 9 月 28 日(日)、『村上 RADIO～マイ・フェイバリットソングス&リスナーメッセージに答えます 5～』
- 第 81 回 2025 年 10 月 26 日(日)、『村上 RADIO～アナログ・レコードで、ジャズのちょっとこのあたりを…～』
- 第 82 回 2025 年 11 月 30 日(日)、『村上 RADIO～口笛吹きがんばる～』
- 第 83 回 2025 年 12 月 28 日(日)、『村上 RADIO～ブライアン・ウィルソン・メモリアル～』
- 第 84 回 2026 年 1 月 25 日(日)、『村上 RADIO～ラジオネームがお年玉～』
- 第 85 回 2026 年 2 月 22 日(日)、『村上 RADIO～(博士も愛した)素数で聴く音楽～』
- 第 86 回 2026 年 3 月 29 日(日)、『村上 RADIO～ジャズで聴くクラシック音楽～』
- 第 87 回 2026 年 4 月 26 日(日)、『村上 RADIO～掘り出し物ヴォーカル・ナイト～』
- 第 88 回 2026 年 5 月 31 日(日)、『村上 RADIO～霧の中のジョニー～』
- 第 89 回 2026 年 6 月 28 日(日)、『村上 RADIO～アナログ・レコードで、ジャズのちょっとこのあたりを… vol.2～』
- 第 90 回 2026 年 7 月 26 日(日)、『村上 RADIO～村上の世間話 8～』
- 第 91 回 2026 年 8 月 30 日(日)、『村上 RADIO～ひと味違う楽器でほっこりとジャズを～』