

報道各位

---

---

## TOKYO FM 『Panasonic Melodious Library』 3周年記念 佐野元春、小川洋子対談が実現！ 8月22日(日)、29日(日)2週に渡りオンエア！

---

---

『妊娠カレンダー』『博士の愛した数式』『ミーナの行進』など、ベストセラー作品を次々と発表している芥川賞作家・小川洋子氏がパーソナリティを務める『Panasonic Melodious Library』(全国38局ネット)は、2010年7月に放送4年目を迎えました。番組の節目を記念して、パーソナリティ・小川洋子氏が学生時代よりもっとも作品に親しんだミュージシャンの佐野元春氏をゲストに迎え同番組ならではの文学と音楽についての対談を、2010年8月22日(日)、29日(日)の2週間に渡りお送りいたします。

この番組は、毎週1冊の名作を『未来に残したい文学遺産』として取り上げ、小川洋子氏による解説と、作品のイメージを広げる音楽によって、文学の楽しみ方をご紹介するプログラムです。8月22日、29日の2週に渡り、小川氏のオリジナル短編小説集『アンジェリーナー佐野元春と10の短編』が生まれたゆかりのアーティストである佐野元春氏をお迎えして、佐野氏の心に残る文学のお話を伺います。

今回の文学作品は22日がJ.D.サリンジャーの『ライ麦畑でつかまえて』。そして29日は、「佐野元春さんの本棚」と題し、アメリカのビート文学などについての対談です。

佐野氏は10代のころから愛読してきた『ライ麦畑でつかまえて』についての思い出を語り、また子どものころの読書や、とっておきの思い出話も語りました。10代のころから佐野氏の音楽を聴いてきた小川洋子氏は、『まさに今回、文学と音楽の幸福な対話を実現しました』と収録を終え、この対談の感想を述べました。

### ■番組概要

- ◇番組名 Panasonic Melodious Library
- ◇放送日時 毎週日曜 10:00~10:30 (全国38局ネット)
- ◇パーソナリティ 小川洋子、藤丸由華 (アシスタント)
- ◇番組HP : <http://www.tfm.co.jp/ml/>

### ■小川洋子氏プロフィール

1962年岡山市生まれ。早稲田大学第一文学部文芸科卒業。  
88年「揚羽蝶が壊れる時」で海燕新人文学賞、91年「妊娠カレンダー」で第104回芥川賞、04年「博士の愛した数式」で第1回本屋大賞、04年「ブラフマンの埋葬」で泉鏡花文学賞を受賞。07年7月より芥川賞選考委員就任。最新刊「原稿零枚日記」(集英社)。

以上