

報道各位

## 楽曲制作と現代アート 作品作りにAIを取り入れる2人がそれぞれの創作活動を語る！ 松任谷由実×村上隆

『Yuming Chord』1月16日、23日（金）11:00～11:30 OA ! TOKYO FM/JFN

松任谷由実がパーソナリティをつとめる『Yuming Chord』（毎週金曜11:00～11:30放送 TOKYO FM/JFN 全国38局ネット）では、1月16日、23日（金）の放送で、2週にわたり、現代美術家の村上隆をゲストに迎えます。昨年リリースされた松任谷由実40枚目のオリジナルアルバム『Wormhole/Yumi Ara』について、村上隆が自身のラジオ番組で特集していたのが縁となり、是非直接お話をしたいと今回のゲスト出演が実現。『Wormhole/Yumi Ara』についてじっくり深掘りしていきます。また、2人に共通する、創作活動にAIを取り入れていることについて、それぞれの視点からたっぷりと語っていきます。どうぞ、ご期待ください。



### ◆村上隆「コロナ禍以降、改めてユーミンをずっと聴いていて、週に2回くらい泣いてる」

ユーミンと村上隆は、過去に TOKYO FM で放送していた村上隆がパーソナリティの番組『エフエム芸術劇場』でのゲスト出演など、15年以上前に複数回の共演がありました。今回、昨年リリースされたユーミンの 40 枚目のオリジナルアルバム『Wormhole/Yumi Ara』について、村上が自身のラジオ番組（α-STATION『MONONOKE RADIO』）にて特集を行い、それをユーミンが知ったことがきっかけとなり 15 年ぶりの共演が実現となりました。

生活が激変したコロナ禍、パンデミック下で、音楽ストリーミングサービスと密着した生活になった中で改めてユーミンを聴き始めたという村上は、「（ユーミンを聴いて）週に2回は泣いている」とユーミンを驚かせます。また初めて『Wormhole/Yumi Ara』を聴いた時の感想を（クリストファー・ノーラン監督の映画）『インスターステラー』そのものだった、と表現。アルバム制作の段階で同作品への意識があったというユーミンと、ユーミンの楽曲制作について深掘りしていきます。またユーミンから、ある楽曲の歌詞の一部が紹介された途端、村上の目には見る見るうちに涙が溜りました。その楽曲の何が村上の琴線に触れたのでしょうか？放送は1月16日、23日（金）11:00～11:30、TOKYO FM をはじめとする JFN 全国 38 局ネットにて。どうぞお楽しみに。

#### ■番組『Yuming Chord』について

- ◇放送時間：金曜日 11:00～11:30
- ◇放送局：TOKYO FM をはじめとする JFN 系列全国 38 局ネット
- ◇出演者：松任谷由実
- ◇内容：毎週ひとつの「コード」をユーミンのトークで紐解いていきます。
- ◇WEB：<https://www.tfm.co.jp/yuming>
- ◇提供：MIRARTH ホールディングス