

報道各位

**2月21日(土)『エヴァンゲリオン』シリーズ30周年イベントにあわせて
東京タワーが“エヴァ初号機”カラーにライトアップ！
TOKYO FM「FM EVA 30.0」とのコラボ展開も！
～当日、展望台へお越しの方全員に「FM EVA 30.0×東京タワー」オリジナルステッカープレゼント！～**

TOKYO FMをはじめとする JFN38 局で放送中のラジオ番組「FM EVA 30.0」と東京タワーがコラボレーション！2026年2月21日(土)～2月23日(月・祝)に、『エヴァンゲリオン』シリーズ30周年を記念して開催されるフェスイベント、「EVANGELION:30+; 30th ANNIVERSARY OF EVANGELION」の開催日に合わせ、2月21日(土)の夜、1日限定で東京タワーが紫・緑を中心としたエヴァンゲリオン初号機カラーにライトアップされます。



今回のコラボは、『エヴァンゲリオン』シリーズ初のレギュラーラジオ番組「FM EVA 30.0」のメインビジュアルにおいて、夜の東京タワーと共にそびえ立つエヴァンゲリオン初号機の描き下ろしイラストが制作されたことがきっかけとなり、実現しました。

そこで、この日東京タワーのメインデッキを訪れた方には、このメインビジュアルがお楽しみいただける番組オリジナルステッカー(非売品)をプレゼント。

さらに、メインデッキ(高さ150m)1階のClub333には、巨大ビジョンに映し出されたフォトスポットも登場！本番組用に描き下ろしとなるシンジ・レイ・アスカ・マリ・カヲルがラジオスタジオにいる5人のパイロットイラストや、ラジオディレクターブースにいる碓ゲンドウや葛城ミサトなど特務機関 NERV に所属する職員たちと共に記念撮影ができます。

『エヴァンゲリオン』シリーズのファンにとっては、「EVANGELION:30+; 30th ANNIVERSARY OF EVANGELION」と合わせてお楽しみいただけるスペシャルな1日になること間違いなし！どうぞ、ご期待ください。

<東京タワー×「FM EVA 30.0」コラボレーション概要>

日時:2026年2月21日(土)

- エヴァンゲリオン初号機ライトアップ。(日没～24時)



- 展望台の来場者全員に、「FM EVA 30.0」番組オリジナルステッカー(非売品)をプレゼント。
※2月21日(土)1日限定、9時~22時30分(メインデッキ最終入場時間)
※メインデッキ行きエレベーター乗場、もしくはメインデッキ行き外階段入口で配布します。



◀ステッカー

- メインデッキ1階 Club333 の大型ビジョンにて、本番組用の描きおろしイラストとなる第2弾、第3弾ビジュアルを投映し、フォトスポットとして展開します。



◀第2弾ビジュアル



◀第3弾ビジュアル

●東京タワーフットタウン3階 TOKYO TOWER OFFICIAL SHOP GALAXY では、2月21日(土)から「FM EVA 30.0」コラボグッズの販売がスタート。夜の東京タワーと共にそびえ立つエヴァンゲリオン初号機を前面にプリントしたTシャツなどのオリジナルグッズをお買い求めいただけます。



<第3弾ビジュアル公開>

「FM EVA 30.0」と東京タワーがコラボレーションを記念して、TOKYO FM のスタジオで5人のエヴァパイロットと番組をお届けする、葛城ミサトや碓ゲンドウといった特務機関 NERV に所属する職員が描かれた第3弾ビジュアルの公開もスタート！ このビジュアルは、2月21日(土)、東京タワーメインデッキ1階の大型ビジョンにも投映されます。

<レギュラーラジオ番組「FM EVA 30.0」今後の放送予定>

2月14日(土)は、『シン・エヴァンゲリオン劇場版』の監督をつとめた鶴巻和哉が登場予定！ 『エヴァンゲリオン』シリーズの作品制作秘話などをたっぷりお届けします。

<『FM EVA 30.0』概要>

放送日：土曜日 22時30分

放送局：TOKYO FMをはじめとする JFN 全国 38 の FM 局で放送

提供：Amazon Music、FIELDS、東洋水産

番組サイト：<https://tfm.co.jp/fmeva30/>

ポッドキャスト配信：Amazon Music で独占配信(毎回放送日翌週の水曜日正午)

ポッドキャスト番組 URL:

<https://music.amazon.co.jp/podcasts/e95cde96-1566-49a9-ade5-ea4acc03d0af/fm-eva-30-0>

<『エヴァンゲリオン』シリーズとは？>

1995年のTVシリーズ放送で社会現象を巻き起こした『新世紀エヴァンゲリオン』。

2007年からは、企画・脚本・総監督：庵野秀明による『エヴァンゲリオン新劇場版』シリーズとして再始動し、『

序『:破』『:Q』の3作が公開されて大ヒットを記録。常に新しいファンを獲得し、幅広い層から支持を受けてきました。2021年3月8日には、新劇場版シリーズの第4部であり、完結編である『シン・エヴァンゲリオン劇場版』が公開。最終興行収入102.8億円、観客動員673万人を記録しました。シリーズ完結後も人気は留まることを知らず、日本国内だけではなく海外にもファンを広げ続けています。2025年10月4日に『エヴァンゲリオン』シリーズ30周年を迎え、2月21日(土)～23日(月・祝)には『エヴァンゲリオン』シリーズ30周年を記念したイベント「EVANGELION:30+; 30th ANNIVERSARY OF EVANGELION」の開催も予定しています。

<「EVANGELION:30+; 30th ANNIVERSARY OF EVANGELION」>

『エヴァンゲリオン』シリーズ初となる30周年フェスイベントで、2月21日(土)～23日(月・祝)の3日間、横浜アリーナで開催。横浜アリーナを「展示周遊エリア」「大ステージエリア」にセパレート。『エヴァ』のこれまでとこれからを表現するここだけにしかない企画を様々な準備中。場内には、周年記念グッズを中心としたSTOREや、ファンズマーケットも。本フェスの全ては、スタジオカラーのクリエイターによる総合演出でお送りします。詳細・チケット情報は、イベントオフィシャルサイトをご覧ください。

なお、TOKYO FMはオフィシャルメディアパートナーとして、本イベントに参画。作品とリスナーやファンを繋ぐ場を、FMラジオ放送を通してご提供いたします。

<https://30th.evangelion.jp/fes>

本件に関するお問い合わせ：編成制作局編成部 広報担当 03-3221-0080(大代表)