

報道各位

放送 1500 回！リスナーに感謝を込めたスペシャルイベント
『山下達郎 サンデー・ソングブック』

1500 回記念トーク&ライブ Supported by Rakuten Card』を開催！
2021 年 12 月 3 日(金)東京・半蔵門 TOKYO FM ホール 開場:17:00 開演:18:00
リスナー50 名をご招待！応募期間:10 月 1 日(金)～10 月 29 日(金)

TOKYO FM をはじめとする JFN38 局で放送中の『山下達郎の楽天カード サンデー・ソングブック』は、2021 年 7 月 11 日に番組放送 1500 回を迎えました。これを記念して、12 月 3 日(金)に『山下達郎 サンデー・ソングブック 1500 回記念 トーク&ライブ Supported by Rakuten Card』を開催いたします。リスナーへの感謝を込めて、抽選で 50 名様をご招待します。応募は『サンソン』のリクエスト同様ハガキ、メールでの受付となります。応募締め切りは 10 月 29 日です。『サンソン』がお届けする“特別な一夜”を、どうぞご期待ください。



The image is a promotional graphic for the event. On the left, there is a logo for 'Tatsuro Yamashita Sunday Songbook' featuring a vinyl record icon. In the center, the text reads '山下達郎 サンデー・ソングブック' followed by '1500回記念トーク&ライブ' in large, bold characters, and 'Supported by Rakuten Card' below it. On the right, there is a photograph of Tetsuya Yamashita wearing a dark beanie and a patterned shirt, with his hands clasped. To his right, the text says 'We've Reached 1500 Thank you' with a small smiley face icon.

2021 年 7 月 11 日(日)、放送 1500 回を迎えた『山下達郎の楽天カード サンデー・ソングブック』。これを記念して、12 月 3 日(金)に『山下達郎 サンデー・ソングブック 1500 回記念 トーク&ライブ Supported by Rakuten Card』を開催いたします。リスナーのみなさまへの感謝を込めて、抽選で 50 名様をご招待します。(※ご招待枠 110 名／楽天カード会員から 60 名のご招待)

ご応募は『サンソン』へのリクエスト同様、ハガキ、メールでの受付となります。応募締め切りは 10 月 29 日(ハガキは消印有効、メールは 23:59 まで)です。『サンソン』がお届けする“特別な一夜”を、どうぞご期待ください。

【「山下達郎 サンデー・ソングブック 1500 回記念 トーク&ライブ Supported by Rakuten Card」概要】

※抽選・完全招待制

日時：2021 年 12 月 3 日(金) 開場:17:00 開演:18:00 ※20 時までの終演(予定)

場所：東京・半蔵門 TOKYO FM ホール(東京都千代田区麹町 1-7)

募集人数：110 名:リスナー50 名／楽天カード会員 60 名

応募方法・応募条件など注意事項詳細は WEB サイトをご確認ください：

<https://www.tfm.co.jp/ssb1500live/>

企画協力:株式会社 ADK マーケティング・ソリューションズ

2021年10月1日

新型コロナウイルス感染症対策を講じご来場のお客様、出演アーティスト、関係スタッフの安全を十分に考慮して開催いたします。

『山下達郎の楽天カード サンデー・ソングブック』概要

◆放送日時 毎週日曜日14:00～14:55 ◆放送エリア TOKYO FMをはじめとするJFN全国38局フルネット
2017年10月で、1992年10月3日の放送開始から25周年を迎える人気長寿番組。“エバーグリーンなオールディーズ・ソングから、超絶カルトなレア音源まで”最高の選曲と最高の音質でお届けしている55分プログラム。「音の職人」とも称される山下達郎が、放送時の音質にこだわり、自宅で所有のレコードをラジオに適した音質に調整し直したものを放送しています。

参考資料

【サンデー・ソングブックについて】

■番組がスタートしたのは1992年10月3日。当初は「サタデー・ソングブック」として毎週土曜日15時から放送していましたが、1994年4月3日から毎週日曜日14時～14時55分の時間に移行し、タイトルも「サンデー・ソングブック」と改めました。

■キャッチフレーズは『日曜日の午後のひと時、最高の選曲と最高の音質で』

その数約 6 万枚といわれる山下達郎のレコード・CDコレクションから、本人の音楽ルーツである 1950 ～ 1970 年代のオールディーズを中心に選曲する音楽プログラム。“音の職人”とも称される山下達郎らしく、音源を自宅でラジオに適した音質にデジタルプロセッシングしたうえでオンエアしています。

■レギュラー企画は、その日のテーマに合わせて選曲する「棚からひとつかみ」(通称タナツカ)、シーズン企画として、毎年8月下旬は「納涼夫婦放談」、12月下旬は「年忘れ夫婦放談」と題して、それぞれ2週に渡って竹内まりやを迎えてトークを繰り広げています。