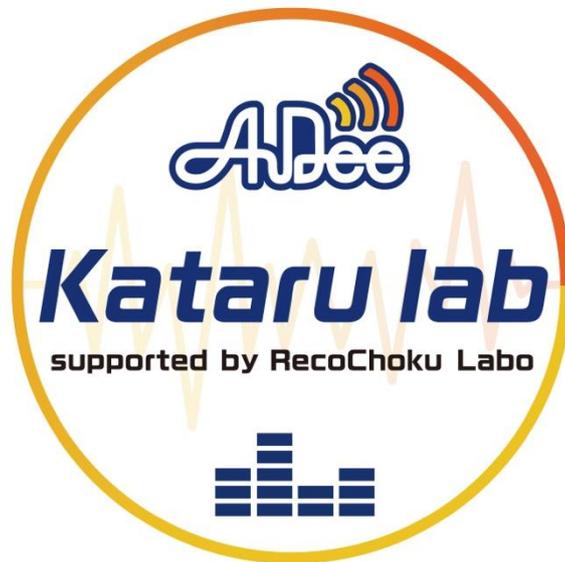


**アニソン、鉄道、アイドル、コント、K-POP、草野球、映画、音楽業界…
水曜の夜に、著名人が熱量たっぷりに好きな世界を語りつくす
『AuDee KATARU LAB supported by RecoChoku Labo』
音声サービス「AuDee(オーディー)」にて4/21(水)から配信スタート!**

TOKYO FM と JFN が運営する音声サービス「AuDee(オーディー)」では、4月21日(水)より、新番組『AuDee KATARU LAB supported by RecoChoku Labo』の配信をスタートします。アニソン、鉄道、アイドル、コント、K-POP、草野球、映画、音楽業界など各界の専門家や著名人が、水曜の夜に好きな世界について熱量たっぷりに語ります。どうぞ、ご期待ください。



【番組情報】

配信期間: 2021年4月21日~9月22日

生配信時間: 毎週水曜 19:00~20:00(1部)、20:00~21:00(2部)

番組ホスト/トークのテーマ

第一水曜 : 土岐麻子(シンガー)/K-POP

内村宏幸(放送作家)/コント

第二水曜 : 南田裕介(ホリプロマネージャー)/鉄道

曾我部淳也(タワーレコードスタッフ)/アイドル

第三水曜 : 武居詩織(モデル)/音楽、

西寺郷太(ミュージシャン、音楽プロデューサー)/草野球

第四水曜 : 澄川龍一(音楽ライター)/アニソン

北條誠人(ユーロスペース支配人)/ミニシアター

生配信サイト: TFM 公式 YouTube※音声配信

<https://www.youtube.com/channel/UCX2U51zPg3DMJRDdX0bF5Xw>

アーカイブ配信: AuDee

<出演者紹介>



●土岐麻子(シンガー)

Cymbals のボーカルとして活躍後、ソロ活動を開始。唯一無二のボーカルで数多くの客演を務めるなど“声のスペシャリスト”。近年は K-POP ファンとしても広く知られている。



●内村宏幸(放送作家)

放送作家として、「サラリーマン NEO」「となりのシムラ」「LIFE! ~人生に捧げるコント」など、日本を代表するコント番組に参加。2016年には、「ひねり出す力」を出版。



●南田裕介(ホリプロマネージャー)

会社員としての仕事をする傍ら、筋金入りの鉄道ファンとしてテレビやラジオ、鉄道関連イベントなどに多数出演している。

●曾我部淳也(タワーレコードスタッフ)

タワーレコードの店舗責任者として、多くのアーティストレコメンドを続けている中で、特に、アイドルに力を入れるスタッフとして内外に知られている。



●武居詩織(モデル)

夏の仕事はフジロックのスケジュールを中心に組み立てると公言するほどのフジロックフリーク。コメント出演や MV 出演はあるものの、本格的に音楽を語るレギュラー番組は初。



西寺郷太(ミュージシャン、音楽プロデューサー)

ノーナ・リーヴスのフロントマンとしてデビュー後、作詞・作曲家、音楽プロデューサーから作家、画家としても活動。無類の草野球好きとしても知られている。



●澄川龍一(音楽ライター)

アニメ音楽誌「リスアニ！」元編集長。現在は、アニメ音楽ライターとしての活動を中心に、イベントの司会や DJ など、幅広い分野で活躍中。



●北條誠人(ユーロスペース支配人)

渋谷にあるミニシアター「ユーロスペース」の支配人。大学卒業後、映写技師としてユーロスペースに入社。入社後2年で支配人に就任。

【AuDee「kataru lab」とは】

「kataru lab」とは、同じ”好きな世界”を持つ二人が、聴き手を意識することなく、時に、長電話のように……時に、探究者のように……音楽をかけるでもなく、動画を公開するわけでもなく、“ひたすら語り合う声”が発する熱量の影響を研究する音声配信番組です。また、バラエティに富んだ編成を実現するために、番組ホストのキャスティングと企画協力として、弊社と、番組制作やイベント制作など、幅広い関係を構築してきたレコチョクのラボ部門が参加しています。

【音声サービス「AuDee(オーディー)」とは】

AuDee(オーディー)とは、TOKYO FMほか全国38のFM局のオーディオコンテンツプラットフォームで、スマートフォンアプリとウェブサイトの両方でサービスを展開している。2020年7月27日に配信がスタートしたアプリ版では、人気アーティストのトークから、ラジオドラマ、ドキュメンタリーまで、600を超える配信オリジナルも提供している。