

安部礼司のピンチを救う!?伝説のハモれるサラリーマン ゴスペラーズが「あ、安部礼司」に登場!

3月26日(日)『NISSAN あ、安部礼司～BEYOND THE AVERAGE～』17:00～17:55OA

平均的なサラリーマンの日常を描いた大人気コメディラジオドラマ『NISSAN あ、安部礼司～BEYOND THE AVERAGE～』(毎週日曜 17:00～17:55/TOKYO FMをはじめとするJFN全国37局ネット)では、3月26日放送回のスペシャルゲストとしてゴスペラーズを迎えます。どうぞお楽しみに。



<3月26日放送のストーリー>

安部礼司の所属する開発本部に解散の噂が。不安を拭えない部員たちに追い打ちをかけるように大ピンチが降りかかる…! 肩を落とす安部礼司に「伝説のハモれるサラリーマン」ゴスペラーズのメンバーたちが伝えたことは? 開発本部の部員はピンチを切り抜けることができるのでしょうか…?

3月22日(水)に2年半ぶりのオリジナルアルバム「Soul Renaissance」をリリースするゴスペラーズが全員揃ってゲストに登場! 安部礼司ではお馴染みのゴスペラーズ、今回の出演の感想を、北山陽一「収録の空気がすごく楽しくて。またオジャマしたいなって思いました」、村上てつや「僕の心情をそのままセリフにしてもらい、思っていることを喋らせていただきました!」、黒沢 薫「僕のカレーに対する想いをこんなに正確に表現してくれてありがとうございました!」、酒井雄二「マンパワートレーニングエモーションalシンガーソング事業部ってインパクトありますよね～。ちょいちょい出演したいです～」、安岡 優「前回出演した時よりもセリフが増えていて嬉しかったです」と述べました。3月26日(日)17時から放送を、どうぞお楽しみに。

■『NISSAN あ、安部礼司～BEYOND THE AVERAGE～』

◇放送日時: 毎週日曜17:00～17:55

◇放送エリア: TOKYO FMを含むJFN37局ネット

◇番組内容: ごく平均的なサラリーマン「安部礼司」が、社会の荒波に揉まれながら成長していく日常の一場面を描くコメディラジオドラマ。2006年4月の放送スタートから、全国のリッサーから多くの共感が寄せられ大ブレイク! 2012年2月放送300回記念イベント「あべ博」に23,000人のリッサーが、2013年1月「あべフェス」には33,000人のリッサーが来場。同年12月の放送400回突破記念イベント「安部魂(あべコン)」では、世界で一番長い生ラジオドラマ部門でギネス世界記録(TM)を達成。さらに、2014年12月「あべキョウ」にはのべ29,924人が来場! 2015年10月、番組史上初となる日本武道館イベント「ABE-GIG」を開催し、全国から8,000人のリッサーが来場。2016年1月、新テーマソング「日曜日に会おうよ～Great Average Days」のCD先行発売イベントを、横浜の日産 グローバル本社ギャラリーで開催し、のべ25,990人のリッサーが来場(2016年2月一般発売)。2017年1月に横浜の日産 グローバル本社ギャラリーで開催した飯野平太・南総サトミのウエディングパーティーには全国から約24,000人のリッサーが来場した。

◇番組サイト: <http://www.tfm.co.jp/abe/>



【ゴスペラーズ リリース情報】

「Soul Renaissance」

2017年3月22日(水) ON SALE !!



<初回限定版>

CD アルバム 14 曲収録 + DVD 3,500 円

DISC 1

1. イントロ'17
2. GOSWING
3. Dream Girl
4. All night & every night
5. Hide and Seek feat. RHYMESTER
6. Recycle Love
7. 暁
8. インター'17
9. Deja Vu
10. Silent Blue
11. Let it shine
12. angel tree
13. Liquid Sky
14. Fly me to the disco ball

DISC 2

私がゴスペラーズじゃなかったら ～黒沢 薫 編～

<通常版>

CD アルバム 14 曲収録 3,000 円

DISC 1

1. イントロ'17
2. GOSWING
3. Dream Girl
4. All night & every night
5. Hide and Seek feat. RHYMESTER
6. Recycle Love
7. 暁
8. インター'17
9. Deja Vu
10. Silent Blue
11. Let it shine
12. angel tree
13. Liquid Sky
14. Fly me to the disco ball

【ゴスペラーズ プロフィール】



北山陽一、村上でつや、黒沢 薫、酒井雄二、安岡 優

1991年、早稲田大学のアカペラ・サークル<Street Corner Symphony>で結成。メンバーチェンジを経て、1994年12月21日、キューンレコードよりシングル「Promise」でメジャーデビュー。2000年8月リリースのシングル「永遠(とわ)に」、10月12日リリースのアルバム『Soul Serenade』が、記憶に残るロングセラーズを記録しブレイク。2001年3月7日リリースのシングル「ひとり」が、アカペラ作品としては日本音楽史上初のベスト3入りとなる。2001年6月6日にリリースされたラヴ・バラードのコレクション・アルバム『Love Notes』が大ヒット。ミリオン・セールスを記録する。以降、「星屑の街」「ミモザ」など多数のヒット曲を送り出す。2004年11月17日には、デビュー10周年を記念した初のベスト・アルバム『G10』をリリース。また、他アーティストへの楽曲提供、プロデュースをはじめ、ソロ活動など多様な活動を展開。日本のヴォーカル・グループのパイオニアとして、アジア各国でも作品がリリースされている。2014年12月17日には、デビュー20周年を記念したベスト・アルバム『G20』をリリース。オリコン初登場2位を獲得。全66公演ゴスペラーズ史上最多公演数の全都道府県ツアー「ゴスペラーズ坂ツアー2014～2015 “G20”」を大成功におさめた。2017年3月22日オリジナルアルバム「Soul Renaissance」をリリース予定。4月22日からは31都市34公演におよぶ全国ツアー「ゴスペラーズ坂ツアー2017 “Soul Renaissance”」を開催。