

報道各位

「SCHOOL OF LOCK!」とソニーミュージックの強力タッグによる
10代アーティスト限定の“音楽の甲子園”閃光ライオットが今年も開催！
優勝賞金 100 万円！ファイナルステージは 8 月 6 日 Zepp DiverCity (TOKYO)
今年は、コピバンステージも復活！
『マイナビ 閃光ライオット 2026 produced by SCHOOL OF LOCK!』

TOKYO FMをはじめとするJFN38局で放送中の10代向けワイド番組『SCHOOL OF LOCK!』(月-金22:00～放送中)とソニーミュージックは、10代アーティスト限定の音楽フェス『マイナビ 閃光ライオット2026 produced by SCHOOL OF LOCK!』を開催いたします。昨年の応募総数は3,129組。募集期間は、2026年2月16日(月)～3月27日(金)、その後、スタジオ審査、ライブハウス審査を経て、決勝へ。ファイナルステージは2026年8月6日(木)にZepp DiverCity(TOKYO)にて開催いたします。今年はコピバンステージが復活しました。詳細は特設サイトをご覧ください。最新の情報は『SCHOOL OF LOCK!』番組内や、特設サイトでも随時発表していきます。



TOKYO FM/JFN で放送中の 10 代向け番組『SCHOOL OF LOCK!』とソニーミュージックのタッグにより 2008 年から 2014 年まで 7 回にわたり開催された 10 代アーティスト限定の音楽フェス「閃光ライオット」。2023 年に 9 年ぶりに始動し、今年で 4 年目を迎えます。昨年は全国 3,129 組の 10 代アーティストからの応募がありました。

デビューを目的とする従来のオーディションとは異なり、夏フェスの出場権を賭けた、いわば“音楽の甲子園”を標榜し、毎年 3,000 組超の応募がある音楽イベントとして通算 13 年間、初代グランプリの Galileo Galilei を皮切りに、ねごと、BURNOUT SYNDROMES、GLIM SPANKY、片平里菜、SHE'S、緑黄色社会、ぼくのりりっくのぼうよみ(現たなか)など、多数のアーティストを輩出しています。

「マイナビ 閃光ライオット 2026 produced by SCHOOL OF LOCK!」は 2026 年 2 月 16 日(月)より応募スタート！締め切りは 3 月 27 日(金)23 時 59 分。出場アーティストは、オリジナル曲であれば、バンド、ソロ、ロック、ポップス、ラップ、アカペラなど、ジャンルやスタイルは 100%自由。ステージでのライブパフォーマンスができる方であれば、顔出しの有無は不問です。応募や審査スケジュールの詳細は閃光ライオット特設サイトをご覧ください。

今年は、コピバンステージが復活！バンドだけでなく、ソロアーティストとしてのコピーも大歓迎！コピーバンドステージの賞金は 30 万円。コピバンステージのグランプリアーティストにはファイナルステージでライブパフォーマンスを披露して頂きます。

今後、10 代のアーティストたちのパフォーマンスを応援するスペシャルサポーターや、アンバサダー、ファイナルステージを盛り上げるゲストアーティストも随時発表していきます。

【イベント概要】

「マイナビ 閃光ライオット 2026 produced by SCHOOL OF LOCK!」

開催日:2026年8月6日(木)

会場:Zepp DiverCity(TOKYO)

特別協賛:マイナビ

【入賞特典】

◆レギュラーステージ

グランプリ

優勝賞金:100万円

副賞:マイナビより、活動サポート資金50万円

マイナビ Yell Song 賞(頑張る人の背中を押してくれる“曲”に贈呈)

賞金:50万円

副賞:マイナビオリジナルラジオ CM への楽曲採用とナレーション出演権(SCHOOL OF LOCK!で放送予定)

◆コピーバンドステージ

グランプリ

賞金:30万円

副賞:ファイナルステージでのライブパフォーマンス

レギュラーステージ応募要項

応募資格:

1.応募時点で10歳~19歳までの方

※ バンドやグループの場合、メンバー全員が上記の年齢であること

※ 応募楽曲の作詞・作曲・編曲者も上記年齢であること

2.未成年の方は、保護者の同意を得ている方

3.個人・グループ・ジャンルは問いません

4.応募楽曲はオリジナルであれば形式・ジャンルを問いません。

(※オリジナル楽曲が1曲あれば、2曲目はカバーでも問題ありません。)

5.ステージ上でのライブパフォーマンスができる形であれば、顔出しの有無は不問です

6.下記の審査日程に参加可能な方

募集期間:2026年2月16日(月)~3月27日(金)

・全国スタジオ審査 4月25日(土)~5月17日(日)

・3次ライブ審査 6月13日(土)、14日(日)東京 20日(土)大阪

・ファイナルライブ審査「マイナビ 閃光ライオット 2026 produced by SCHOOL OF LOCK!」8月6日(木)

コピーバンドステージ応募要項

応募資格:

1.応募時点で10歳~19歳までの方

※ バンドやグループの場合、メンバー全員が上記の年齢であること

2.未成年の方は、保護者の同意を得ている方

3.個人・グループ・ジャンルは問いません

4.ソロアーティスト、シンガー、ラッパー、カラオケ歌唱でのエントリーも可能です

5.ステージ上でのライブパフォーマンスができる形であれば、顔出しの有無は不問です

6.下記の審査日程に参加可能な方

募集期間:2026年2月16日(月)~3月27日(金)

・全国スタジオ審査 4月25日(土)~5月17日(日)

・3次ライブ審査 6月13日(土)、14日(日)東京 20日(土)大阪

・ファイナルライブ審査「マイナビ 閃光ライオット 2026 produced by SCHOOL OF LOCK!」8月6日(木)

エントリー、詳細はこちら

<オフィシャルサイト> <https://www.tfm.co.jp/lock/riot>

<X> (@SenkouRiot) <https://x.com/SenkouRiot>

<Instagram> (senkouriot) <https://www.instagram.com/senkouriot/>

<TikTok> (SenkouRiot) <https://www.tiktok.com/@senkouriot>

<YouTube> SCHOOL OF LOCK! YouTube チャンネル <https://www.youtube.com/@SCHOOLOFLOCK69>

【番組「SCHOOL OF LOCK!」とは】

“全国の蒼き若者たちの未来の鍵(LOCK)を握るもうひとつの学校！”をコンセプトに、パーソナリティの校長・教頭が人気アーティストをレギュラー講師陣に迎え、TOKYO FM をはじめとするJFN38局ネットで放送中のラジオ番組です。2005年10月の番組開始以来、若者を中心に支持を得ている人気番組です。

放送日時： 毎週月曜日～木曜日 22:00～23:55／金曜 22:00～22:55

放送局： TOKYO FM をはじめとする JFN38 局ネット(※一部 東京ローカル)

番組 HP: <https://www.tfm.co.jp/lock/>

本件に関するお問い合わせ： 編成制作局編成部 広報担当 03-3221-0080(大代表)