

Tokyofm

Life time audio 80.0

9 September 2025

TOKYO FM Broadcasting co.,Ltd.
MONTHLY TIMETABLE

This Month's Cover
Nao Hashimoto
Shuji Okuda



橋本・奥田の

銀銀学学



聴いてネ!



TOKYO FM
『喋るズ』
平日20時は、「FM×芸人ラジオ」!
月曜～木曜 20:00 - 20:55

2025年1月よりスタートした、TOKYO FM×芸人コンテンツのレギュラーラジオ番組。月曜から木曜まで、日替わりで登場する芸人たちが、FMラジオの常識もコンビの枠も超えた、ここでしか聴けない化学反応をお届け中!

月



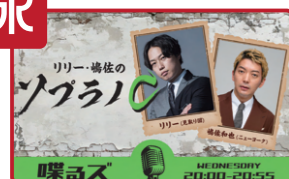
『エフェムレインボー』
ジャンボたかお(レインボー)
池田直人(レインボー)

火



『橋本・奥田の銀銀学学』
橋本直(銀シャリ)
奥田修二(ガクテンソク)

水



『リリー・嶋佐のソプラノC』
リリー(見取り図)
嶋佐和也(ニューヨーク)

木



『トーキョー・エフェムロビー』
ヒコロヒー

橋本・奥田の銀銀学学

コンビの枠を超えた掛け合いが炸裂!
平日夜のワイド番組『喋るズ』を初特集。
曜日替わりで異なる芸人たちが
パーソナリティを務める中、
火曜放送『橋本・奥田の銀銀学学』の
生放送直後に、橋本直(銀シャリ)、
奥田修二(ガクテンソク)を突撃!
口数多め、ツッコミ同士のコンビに
これまでの放送や、
知られざる(?)2人の関係について
喋りつくしてもらいました。



“あったらうれしいおかず”
くらいになれたら
いいよね

——今年1月からスタートした『銀銀学学』。8カ月が経った今の心境はいかがですか?

橋本 そんなに経ってるんですか? いつも雑談している間に放送が終わってまう感じで、月日の流れをあんまり実感できていないです。

奥田 番組はいつも生放送の30分前入りなんですけど、スタジオ入りの時点でもう2人で喋ってますからね。

橋本 都市伝説とか、芸能界の話とか……。

奥田 2人ともほんまにお喋りなんで、放送に耐えられない話をしてるときもあるんですよ。だから「これはもうここまででんでね、橋本さんって、放送前にスイッチを切り替えるようにしてます」。

橋本 始まるまでに喋りすぎちゃうんで、もっとギリギリに入りたいです!

——今までの放送でのおふたりの「神回」を教えてください。

奥田 生放送はもちろんですが、お互いの仕事が入って事前収録になった回でも毎回面白いですね。普段も好き勝手喋っているんですけど、より好き勝手というか……。

橋本 好きな歌詞を言う回、好きな単語を言うだけの回とか……。古畑任三郎のことだけを喋る回も好評です。

——お仕事では初タッグですが、元々仲良しなんでしょうか。

奥田 橋本さんと丸20年の付き合いで、過去にはルームシェアをしていた時期もありました。

橋本 地元も近いので、身内感はすごくありますね。ベタベタ付き合わなくても、お互いのことは十分わかってるみたい。いわば弟みたいな存在です。だから、一緒に番組をすることって最初は照れましたよ。

奥田 僕らの関係を知っていてオファーがきたのかと思っていたら、そうではなかったみたい。オファーをもらったときに「ツッコミ同士でやりたくないですか?」「まず仲良いですか?」ってめっちゃ気をつかれたんですけど、僕は話が来た時点で「橋本さんがええんやったら俺はやる!」。



相方以外で「奥ちゃん」が一番やりやすい!

橋本 相方以外で一番やりやすいのは、奥ちゃんですからね。

奥田 あら、それは僕もそうかもしれないです。——コンビでのお仕事との違いはありますか?

橋本 コンビだとツッコミなのでしりり役が多いんですが、実は進行役が好きじゃなくて(笑)。奥ちゃんは知識もあるし、キャッチャーミットがでかい。僕はそれに甘えてふざけています。

奥田 僕は相方が無口なんで、もっとやいよいよツッコミたい!

橋本 僕はもっとちよけていたい。そんな凹と凸がガチャッと。

奥田 聴いている方には、我々の発散にお付き合いいただいてごめんなさいねって感じですよ。

——おふたりのTOKYO FMに対する印象は?

橋本 オシャレなイメージで、芸人は来たらア坎のかな? って……。

奥田 最初はドッキリかと思いました。初回放送後に橋本さんと「喋るズ」の人気は他の曜日に任せて、我々はTOKYO FMっていうものに呑まれないようにひたすら喋ろうって話しましたね。メインじゃなくてあったらうれしいおかずくらいになれたらいいよねって。

橋本 だから特に意識せず、気楽にやっています。いつの間にか80年代、90年代トークばかりになっちゃってますけど。

奥田 TOKYO FMさんが「それでいい!」って言うから、もうしゃあないっす! (笑)

——9月27日には、『喋るズ』初のイベントもありますね。

奥田 うちの大将(橋本さん)のお誕生日会です。橋本 ありがたいです。『喋るズ』のメンバーが揃うのは初めてですね。ただ、ジャンボはもう横のつながり意識が強くて、営業の仕事で一緒になったときにも『喋るズ』だ〜って言うってくれるんです。

奥田 イベントもジャンボにしきってもらいましよう!

——最後にリスナーさんへメッセージを!

奥田 ただただ懐かしいだけの話を1時間近くやっただけなのに、たまに東京地域のXのトレンドに入れてくださったりして……ありがとうございます! 橋田ファミリー(笑)のみなさんからのメッセージのおかげで、これでもいいんだと喋れるので、これからもたくさん投稿や発信をしてもらえたらうれしいです。

橋本 いつの間にか好きなことばかり喋っていますが、ちょっとずつ反響があつてうれしいです。フォームは変えずに、これからもしっかりやっています!

- * 1 第6回、第17回、第26回、第29回放送回
- * 2 月曜の「エフェムレインボー」を担当するお笑いコンビ「レインボー」のジャンボたかお
- * 3 『銀銀学学』リスナーの愛称



PROFILE: [左] 橋本直(銀シャリ)1980年生まれ、兵庫県伊丹市出身。2005年に饒和弘と「銀シャリ」を結成し、2016年に「M-1グランプリ」で優勝。2024年に初エッセイ集『細かいところが気に入りすぎて』を刊行。
[右] 奥田修二(ガクテンソク)1982年生まれ、兵庫県宝塚市出身。2005年、よじょうと「学天郎」(旧コンビ名)を結成し、2024年には、「THE SECOND〜漫才トーナメント〜」にて優勝。2025年2月に初エッセイ集『何者かになりたくて』を刊行。



『喋るズ』メンバー全員集合SP! 番組初のイベント開催!
橋本直 生誕祭
～まわす奥田に、リリー&嶋佐が乾杯し、ヒコロヒーが華添えて、レインボーが抱きしめる～

2025/9/27(土) 19:00開場/19:30開演
各曜日が独自の個性に突っ走る『喋るズ』初の合同イベントが開催決定! なんと当日は銀シャリ橋本の誕生日。会場では何が起きるのか……!? 配信チケットもFANY Online Ticketにて販売中です!
【出演者】ジャンボたかお(レインボー)、池田直人(レインボー)、橋本直(銀シャリ)、奥田修二(ガクテンソク)、リリー(見取り図)、嶋佐和也(ニューヨーク)、ヒコロヒー ※放送日曜
【会場】ルミネtheよしもと 【主催】TOKYO FM/吉本興業

会場チケット完売につき、配信チケット絶賛販売中!
会場チケット ~~5,500円(税)~~ **SOLD OUT**
配信チケット **2,500円(税込)** 配信チケットのご購入はこちらから!
見逃し視聴配信期間: 配信終了2時間後から10/11(土)23:59まで <https://online-ticket.yoshimoto.co.jp/products/shovels-250927>



Tokyofm Monthly Info.

Program

あなたの生活を彩る、TOKYO FMのオススメ番組!

10月19日(日) Part1 13:15開場 14:00開演 Part2 19:00開場 19:45開演

『リスナー感謝祭』が今年で開催3回目! 今年注目アーティスト多数出演の『TOKYO FM LIVE』は必見! 『TOKYO FM リスナー感謝祭 in 渋谷音楽祭2025』



年に一度のビッグイベント 『TOKYO FM リスナー感謝祭 in 渋谷音楽祭2025』が、LINE CUBE SHIBUYAにて今年開催決定!

https://www.tfm.co.jp/kanshasai/

毎週月・木 15:00 - 16:50

音部店長、ハム副店長によるラジオの中のリコードショップ! 平日午後のひとときを、上質な音楽とともに過ごしてください。

『THE TRAD』

出演:【月・火】稲垣吾郎、山本里菜 【水・木】ハマ・オカモト(OKAMOTO'S)、中川絵美里



架空のリコードショップ店長の稲垣吾郎、副店長のハマ・オカモト、専属店員の山本里菜と中川絵美里が、上質な音楽と文化談議をお届けする番組『THE TRAD』番組には毎

日各音楽ジャンルに秀でたマスターやアーティストが出演し、音楽談議に花を咲かせています。各ポッドキャストプラットフォームでは、放送では聴くことのできないアフタートークも好評配信!

https://www.tfm.co.jp/trad/ X: @THETRAD_TFM

毎週日 21:00 - 21:55

SPITZ草野マサムネとめぐる、1時間の音楽の旅! さらに9月17日には名盤『ハチミツ』の30周年記念盤をリリース!

『SPITZ 草野マサムネのロック大陸漫遊記』



出演:草野マサムネ (SPITZ) SPITZ草野マサムネが、毎週さまざまなテーマを設けリスナーとともに『ロック大陸』を旅する番組。定番の人気楽曲からニッチな隠れた名曲まで、幅広い音楽をオンエアしています。9月17日には、1995年9月にリリースされたSPITZ6作目のアルバム『ハチミツ』発売30周年を記念し、『ハチミツ 30th Anniversary Edition』のリリースが決定。SPITZの最新情報とあわせてお聴き逃しなく!

https://www.tfm.co.jp/manyu/

9月23日(火祝) 11:30 - 13:00

英語学習をさらに楽しくする特別番組! おすすめの英語楽曲やメッセージも募集! 『TOKYO FMホリデースペシャル 上村祐翔と白砂紗帆のRhythm&English supported by Risdom』



出演:上村祐翔、白砂紗帆 声優の上村祐翔と白砂紗帆がリスナーのみなさんからいただいた英語の楽曲のリクエストや、英語にまつわるエピソードを紹介する『Rhythm & English』な90分! 祝日のお昼を、evergreenな名曲で彩ります。番組では『この歌詞のこのフレーズが好き』『英語力を鍛えるためにこの曲を聴いている』『英語をやっておけばよかった』と感じた瞬間など、あなたの英語に関するメッセージを募集!



radiko logo and details about streaming service, including frequency information (80.0MHz, 86.6MHz) and QR code.

Entertainment

最新のイベントは、www.tfm.co.jp/eventでチェック!

01 | SCOOBIE DO

9月6日(土) LINE CUBE SHIBUYA 指定席¥6,500(税込) ほか SOGO TOKYO:03-3405-9999

02 | 郷ひろみ

9月7日(日) NHKホール 一般指定¥11,000(税込) SOGO TOKYO:03-3405-9999

03 | 榊原大

9月7日(日) TOKYO FM ホール S席¥8,000(税込) キャピタルヴィレッジ: 03-3478-9999

04 | ディアフレンズ 30th Anniversary LIVE

出演:【月・火】稲垣吾郎、山本里菜 【水・木】ハマ・オカモト(OKAMOTO'S)、中川絵美里

05 | ANRI

9月13日(土) 栃木県総合文化センター 全席指定¥8,800(税込) Ro-Onチケット:047-365-9960

06 | 福山雅治

9月14日(日)、15日(月・祝) ベルーナドーム 全席指定¥12,500(税込) キョードー横浜:045-671-9911

07 | STING

9月14日(日)、15日(月・祝) 有明アリーナ S席¥20,000(税込) ほか https://www.livenation.co.jp/

08 | ROCK IN JAPAN FESTIVAL 2025

9月13日(土)、14日(日)、15日(月・祝)/20日(土)、21日(日) 千葉市蘇我スポーツ公園 1日券¥16,000(税込) ほか https://rijfes.jp/

09 | ノラ・ジョーンズ

9月24日(水) 日本武道館 S席¥14,000(税込) ほか ウドー音楽事務所:03-3402-5999

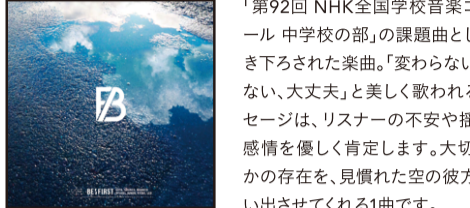
Music

TOKYO FMの各番組がPUSH! 今月の推薦楽曲!

Mon - Fri 6:00 - 1:00

1 ONE MORNING 今月の SOUND OF MORNING ユージ 吉田明世

『空』BE:FIRST



『第92回 NHK全国学校音楽コンクール 中学校の部』の課題曲として書き下ろされた楽曲。『変わらぬ空はない、大丈夫』と美しく歌われるメッセ

ージは、リスナーの不安や揺れる感情を優しく肯定します。大切な誰かの存在を、見慣れた空の彼方に思い出させてくれる曲です。

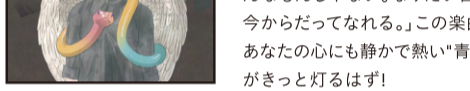
『ONE MORNING』ディレクター 野元翔平

2025/9/17 New Single 『空』収録 AVCD-61590 ¥1,815(tax in)

Mon - Thu 17:00 - 1:00

1 Skyrocket company 今月の スカレコ 社員の方

『1999』PEDRO



毎日見ている景色の中にも、キラリと光る何かを見つけた。悔しさが涙があふれそうな夜も、ここがゴールじゃないと信じたい。『まだまだこんなもんじゃない。なりたい自分に今からだってなれる。』この楽曲で、あなたの心にも静かで熱い『青い炎』

がきつと灯るはず!

『Skyrocket Company』スタッフ・河合成美

2025/9/10 New Mini Album 『ちっぽけな夜明け』収録 AYND-0003 ¥2,750(tax in)

Music Column

人気アパレルブランドスタッフがテーマに合わせておすすめ曲をレコメン!

Music Coordinate

WEGO STAFF RECOMMEND SONG Album 『IT』: ITZYより 『WANNABE』 ITZY

¥2,750 (tax in) WPCCL-13343

本間咲南さん WEGO 原宿本店 Instagram: @kina_1

2. 楽曲のオススメポイントは? 『周目の目や意見は気にせず、自分らしく生きる』ことがテーマのこの曲。『I wanna be me(私は私になりたい)』という歌詞が気に入ります!

曲調もかっこよく、特にダンスブレイクパートのメロディがとてもかっこいいのでぜひ聴いてみてください!

3. 9月のオススメコーデを教えてください! 韓国ギャルっぽいコーデがおすすめです! モノトーンのトップスを使うことで、日本の平成ギャルとは違った韓国ギャル感が出せます。フリヤ加工が施されているトップスもイチオシ! トレンドの迷彩柄を取り入れてみてください!

郵送で! TOKYO FM マンスリータイムテーブル・デリバリーシステム

Delivery system details including steps for ordering, contact information, and terms of service.

2025.09 Monthly TIMETABLE

Main timetable table with columns for days of the week and time slots, listing various radio programs and their hosts.

TOKYO FM MONTHLY TIMETABLE September 2025 PUBLISHER: 株式会社エフエムエム 東京都千代田区飯町1-7 Tel 03-3221-0080 制作制作編成部 丹治加奈子 ART DIRECTION/DESIGN: 原田 英樹(株)HD LAB inc. EDITING/TYPE: 原山 尚(株式会社都空堂) TOKYO FM 80.0MHz www.tfm.co.jp

Advertisement for TOKYO FM LIVE in 渋谷音楽祭, featuring a QR code, date (10.19 SUN), and promotional text.